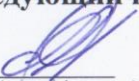


ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED

Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair

Акпарова Г.Т.
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

27.02.2023
(дата/күні/date)

Жұмыс беруші
/ Работодатель/ Employer:

Лизунков С.В.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Астана қаласы әкімдігінің «№3 балалар музыка
мектебі» филиалдарымен байланыс жөніндегі
директордың орынбасары



27.02.2023
(дата/күні/date)

Білім алушы/ Обучающийся/ Student:

Нургалиева Д.А.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ магистр


(подпись/колы/signature)

27.02.2023
(дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 27.02.2023 хаттама / протокол / Record № 6

Төраға / Председатель / Chairperson

Д.В.Останькович
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

27.02.2023
(дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Академиялық сапа жөніндегі Кеңес отырысында. / На заседании совета по академическому качеству / At the meeting of Academic Quality Council.

Күні / дата / date 19 сәуір 2023 года/ 19 апреля 2023 года/ 19th of April, 2023 хаттама / протокол / Record № 4

Төраға/ Председатель/Chairperson

А.Е.Турумбетова
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

27.02.2023
(дата/күні/date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /
Passport of Education Program**

<p>Қолдану саласы Область применения Application area</p>	<p>Білім беру бағдарламасы «Музыкатуану» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнертану ғылым магистрлерін дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки магистров искусствоведческих наук для реализации образовательной программы «Музыковедение».</p> <p>The educational program is designed to train masters of art sciences for the implementation of the educational program “Musicology”.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</p>	<p>7M02109 – Музыкатуану</p> <p>7M02109 – Музыковедение</p> <p>7M02109 – Musicology</p>
<p>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы https://online.zakon.kz Жоғары білім МЖББС (20.07.2022 № 2)</p> <p>Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595)</p> <p>Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563)</p> <p>Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569)</p> <p>Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» https://online.zakon.kz</p> <p>ГОСО высшего образования (20.07.2022 № 2)</p> <p>Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595)</p> <p>Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563)</p> <p>Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569)</p> <p>Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan https://online.zakon.kz</p> <p>State General Education Standard of higher education (20.07.2022 № 2)</p> <p>Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595)</p> <p>Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563)</p> <p>Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569)</p> <p>The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p align="center">Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</p>	
<p>ББ мақсаты</p>	<p>"Музыкатуану" білім беру бағдарламасының мақсаты "Музыкатуану"</p>

<p>Цель ОП Objective of EP</p>	<p>білім беру бағдарламасының мақсаты қазіргі еңбек нарығында оның әлеуметтік ұтқырлығы мен тұрақтылығына ықпал ететін әмбебап және кәсіби құзыреттерге ие музыкатану саласындағы бәсекеге қабілетті кәсіби маман дайындау болып табылады.</p> <p>Целью образовательной программы «Музыковедение» является подготовка конкурентно способного профессионала в области музыковедения, обладающего универсальными и профессиональными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на современном рынке труда.</p> <p>The aim of the education program "Musicology" is to educate a highly professional specialist who is perfectly proficient in performing skills on an instrument, who is able to create his own interpretation of a musical work; to form a personality with analytical knowledge and skills of critical thinking and critical perception of information and who carries out research activities in organizations and institutions of culture and art.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program</p>	<p>Кәсіптік пәндер блогының өзіндік ерекшелігі білім беру процесін ұйымдастырудың жоғары сапасын және түлектердің біліктілігін арттыруды қамтамасыз етеді.</p> <p>Оригинальность блока профессиональных дисциплин позволяет обеспечить высокое качество организации образовательного процесса и квалифицированной подготовки выпускников.</p> <p>The originality of the block of professional disciplines allows providing a high quality of organization of the educational process and qualified training of graduates.</p>
<p>Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</p>	
<p>Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree</p>	<p>«7M02109 – Музыкатану» білім беру бағдарламасы бойынша өнертану ғылымдар магистрі</p> <p>Магистр искусствоведческих наук по образовательной программе «7M02109 – Музыковедение»</p> <p>Master of Art Sciences on the education program “7M02109 - Musicology”</p>
<p>Маманның лауазымдарының тізімдері Перечень должностей специалиста List of Specialist's Positions</p>	<ul style="list-style-type: none"> - орта және жоғары кәсіптік білім беру мекемелерінің және қосымша білім беру мекемелерінің, барлық үлгідегі ұйымдардың, арнайы түзету ұйымдарының, орта жалпы білім беретін және мамандандырылған мектептердің, колледждердің, лицейлердің, гимназиялардың педагогы; - кез келген түрдегі ғылыми-зерттеу ұйымдарында ғылыми қызметкер (зертханашы, кабинет меңгерушісі, консультант, менеджер және т. б.); - талдау орталықтарында, қоғамдық және мемлекеттік ұйымдар мен бұқаралық ақпарат құралдарында маман. - педагог образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, и учреждений дополнительного образования, организаций всех типов, в специальных коррекционных организациях, средних общеобразовательных и специализированных школах, колледжах, лицеях, гимназиях; - научный сотрудник в научно-исследовательских организациях любого типа (лаборант, заведующий кабинетом, консультант, менеджер и т.д.); - специалист в аналитических центрах, общественных и государственных организаций и средствах массовой информации.

	<ul style="list-style-type: none"> - teacher of educational institutions of secondary and higher professional education, and institutions of additional education, organizations of all types, in special correctional organizations, secondary general education and specialized schools, colleges, lyceums, gymnasiums; - researcher in research organizations of any type (laboratory assistant, head of the office, consultant, manager, etc.); - specialist in analytical centers, public and state organizations and mass media.
<p>Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности Area of Professional Activity</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ғылыми-зерттеу институттарында, жоғары оқу орындарында, мұражайларда, кітапханаларда, мұрағаттарда, музыкалық қоғамдарда, ақпараттық орталықтар мен агенттіктерде ғылыми-зерттеу жұмыстары ; ; -музыкалық-тарихи және музыкалық-теориялық пәндердің барлық кешенін, сондай-ақ орта және жоғары кәсіптік білім беру мекемелерінде және қосымша білім беру, оның ішінде балаларға қосымша білім беру мекемелерінде музыкатанумен байланысты мамандандыруларды оқыту; - бұқаралық ақпарат құралдары мен мәдениет мекемелеріндегі (концерттік ұйымдардағы, агенттіктердегі, шығармашылық одақтардағы, баспалардағы және өзге де ұйымдардағы) лекторлық, журналистік, редакторлық және сыни қызмет; - мәдениет және Музыка өнері саласындағы мәдени-ағарту қызметі; шығармашылық және ұйымдастырушылық қызмет, музыкалық-орындаушылық және музыкалық-театр өнері саласындағы менеджерлік қызмет, мәдениетті басқару органдарындағы жұмыс. <p style="text-align: center;">- научно-исследовательская работа в научно-исследовательских институтах, высших учебных заведениях, музеях, библиотеках, архивах, музыкальных обществах, информационных центрах и агентствах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - преподавание всего комплекса музыкально-исторических и музыкально-теоретических дисциплин, а также смежных с музыкознанием специализаций в образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования и учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей; - лекторская, журналисткая, редакторская и критическая деятельность в средствах массовой информации и учреждениях культуры (концертных организациях, агентствах, творческих союзах, издательствах и иных организациях); - культурно-просветительская деятельность в области культуры и музыкального искусства; творческую и организационную деятельность, менеджерскую деятельность в области музыкально-исполнительского и музыкально-театрального искусства, работу в органах управления культуры. <ul style="list-style-type: none"> - research work in research institutes, higher educational institutions, museums, libraries, archives, music societies, information centers and agencies; - teaching of the whole complex of musical-historical and musical-theoretical disciplines, as well as specializations related to musicology in educational institutions of secondary and higher professional education and institutions of additional education, including additional education for children; - lecturing, journalistic, editorial and critical activities in the mass media and cultural institutions (concert organizations, agencies, creative unions, publishing houses and other organizations); - cultural and educational activities in the field of culture and musical art; creative and organizational activities, managerial activities in the field of

	musical performance and musical theater arts, work in the cultural management bodies.
Кәсіби қызмет объектісі Объект профессиональной деятельности Object of Professional Activity	<ul style="list-style-type: none"> - музыка мәдениеті мен өнерінің дамуындағы тарихи үдерістер; музыкалық-тарихи және музыкалық-теориялық тұжырымдамалар; әлеуметтік-мәдени орта; өнер туындыларының авторлары мен орындаушылары; - шығармашылық ұжымдар;; - орындаушылар; - әр түрлі формадағы музыкалық шығармалар; - мәдениет мекемелері (театрлар, кітапханалар, мұражайлар, мұрағаттар, баспалар, газеттер мен журналдардың редакциялары); - әртүрлі өнер және мәдениет мекемелерінің қайраткерлері; - бұқаралық ақпарат құралдары; - орта, жоғары және қосымша кәсіптік білім беру бағдарламалары бойынша білім алушылардың әртүрлі санаттары; орта және жоғары кәсіптік білім беру мекемелері және қосымша білім беру, оның ішінде балаларға қосымша білім беру мекемелері. <ul style="list-style-type: none"> - исторические процессы в развитии музыкальной культуры и искусства; музыкально-исторические и музыкально-теоретические концепции; социально-культурная среда; авторы и исполнители произведений искусства; - творческие коллективы; - исполнители; - музыкальные произведения в различных формах существования; - учреждения культуры (театры, библиотеки, музеи, архивы, издательства, редакции газет и журналов); - деятели различных учреждений искусства и культуры; - средства массовой информации; - различные категории обучающихся по программам среднего, высшего и дополнительного профессионального образования; образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования и учреждения дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей. <ul style="list-style-type: none"> - historical processes in the development of musical culture and art; musical-historical and musical-theoretical concepts; socio-cultural environment; authors and performers of works of art; - creative teams; - performers; - musical works in various forms of existence; - cultural institutions (theaters, libraries, museums, archives, publishing houses, editorial offices of newspapers and magazines); - figures of various institutions of art and culture; - mass media; - various categories of students enrolled in secondary, higher and additional vocational education programs; educational institutions of secondary and higher vocational education and institutions of additional education, including additional education for children.
Кәсіби қызмет функциялары Функции и виды профессиональной деятельности Functions of Professional Activity	Кәсіби қызметтің функциялары: <ul style="list-style-type: none"> - білім беру; - ғылыми-зерттеу - тәрбие; - ағартушылық; - ұйымдастырушылық - коммуникативтік. Кәсіби қызмет түрлері:

- ғылыми-зерттеу;
- мәдени-ағартушылық,
- музыкалық-журналистік;
- редакторлық;
- шығармашылық;
- педагогикалық;
- ұйымдастыру-басқару (менеджерлік).

Функции профессиональной деятельности:

- образовательная;
- научно-исследовательская
- воспитательная;
- просветительская;
- организаторская
- коммуникативная.

Виды профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская;
- культурно-просветительская,
- музыкально-журналистская;
- редакторская;
- творческая;
- педагогическая;
- организационно-управленческая (менеджерская).

Functions of professional activity:

- training;
- scientific research;
- educational;
- organizational
- communicative.

Types of professional activity:

- scientific research;
- cultural and educational,
- music journalism;
- editorial;
- creative;
- pedagogical;
- organizational and managerial (managerial).

2 Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)	Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
<p>ЖЖҚА – Педагогикалық қызметтегі соңғы жетістіктерді практикада іске асыру, ғылыми зерттеулер саласында өз білімін кеңейту және тереңдету</p> <p>ОПКА – Способность применять на практике новейшие достижения в области педагогической деятельности, расширять и углублять свои знания в области научных исследований.</p> <p>GPCA – Ability to put the latest achievements in the field of pedagogical activity into practice, to expand and deepen their knowledge in the field of scientific research.</p>	<p>ОН₁ – Негізгі идеологиялық және әдістемелік мәселелерді, ғылымның қазіргі даму кезеңінде оқыған және кәсіптік қызметтегі нәтижелерді пайдалана отырып талдау жасау; білім беру саласындағы философиялық және ғылыми көзқарастардың бірлігін жүзеге асыру; ғылыми академиялық және кәсіби қарым-қатынас мақсатында ауызша және жазбаша қарым-қатынасты жүзеге асыру (академиялық жазу, академиялық презентация, көпшілік алдында сөз сөйлеу).</p> <p>РО₁ – Анализировать основные мировоззренческие и методологические проблемы, исследуемые в науке на современном этапе ее развития и использовать результаты в профессиональной деятельности; осознавать единство философского и научного подходов к образовательной сфере; осуществлять устную и письменную коммуникацию в целях научного академического и профессионального общения (академическое письмо, академическая презентация, публичное выступление).</p> <p>ЛО₁ – To analyze the main ideological and methodological problems, research in the field of development and use of the results in professional activities; to realize the unity of the philosophical and scientific approach to the educational sphere; to carry out oral and written communication in order to scientific academic and professional communication (academic writing, academic presentation, public speaking).</p> <p>ОН₂ – Кәсіптік білім беру ұйымдарында және жоғары білім беру ұйымдарында, сондай-ақ ББ бейініне сәйкес келетін жалпы білім беру ұйымдарында және қосымша білім беру ұйымдарында сабақ береді; оқытылатын оқу пәндерінің бейініне сәйкес оқу-әдістемелік кешендерді, әдістемелік құралдар мен материалдарды әзірлейді; Музыкалық білім беру саласындағы өзекті проблемалар мен процестерді талдайды, Музыкалық білім беру саласындағы әртүрлі педагогикалық технологиялар мен әдістерді меңгерген.</p> <p>РО₂ – Преподавать в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования, а также общеобразовательных организациях и организациях дополнительного образования, соответствующие профилю ОП; разрабатывать учебно-методические комплексы, методические пособия и материалы в соответствии с профилем преподаваемых учебных предметов; анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования, владеть разнообразными педагогическими технологиями и методами в области музыкального образования.</p> <p>ЛО₂ – To teach in professional educational organizations and educational organizations of higher education, as well as general educational organizations and organizations of additional education corresponding to the profile of the OP; to develop educational and methodological complexes, manuals and materials in accordance with the profile of the taught subjects; to analyze current problems and processes in the field of music education, to possess a variety of pedagogical technologies and methods in the field of music education.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шетел тілі (кәсіби) / Иностранный язык (профессиональный) / Foreign Language (Professional) 2. Ғылым тарихы және философиясы / История и философия науки / History and Philosophy of Science 3. Ғылыми мақсаттарға негізделген шет тілі / Иностранный язык для научных целей / Foreign language for scientific purposes 4. Іскерлік қарым-қатынас үшін ағылшын тілі / Английский для делового общения / English for businessmen 5. Кәсіби коммуникация саласындағы шет тілі/Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации/A foreign language in the field of professional communication <ol style="list-style-type: none"> 6. Жоғары мектеп педагогикасы / Педагогика высшей школы / Higher School Pedagogy 7. Басқару психологиясы / Психология управления / Management psychology 8. Өнер педагогикасы/Педагогика искусства/Pedagogy of art 9. Көркем-шығармашылық технологиялар/Художественно-творческие технологии/Artistic and creative technologies 10. Көркемдік білім беру педагогикасына кіріспе/Введение в педагогику художественного образования/Introduction to the pedagogy of art education 11. Музыкалық-педагогикалық шығармашылық / Музыкально-педагогическое творчество / Musical and pedagogical creativity 12. Музыкалық білім педагогикасы/Педагогика музыкального образования/Pedagogy of music education 13. Шығармашылық педагогикасы/ Педагогика творчества/ Pedagogy of creativity 14. Педагогикалық практика/ Педагогическая практика/Pedagogical practice

	<p>PO₃ –ғылыми журналдарда ғылыми-зерттеу жұмыстарының негізгі нәтижелерін жариялау; ғылыми әдебиеттерге үнемі шолу жүргізу; ғылыми зерттеулерді сыни талдау және бағалау дағдыларына ие болу.</p> <p>PO₃ – публиковать основные результаты научно-исследовательской работы в научных изданиях; вести постоянный обзор научной литературы; владеть навыками критического анализа и оценки научного исследования.</p> <p>LO₃ – to publish the main results of research work in scientific journals; to keep a constant review of scientific sources; to possess the skills of critical analysis and evaluation of scientific research.</p>	<p>15. Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы I/Научно-исследовательская работа магистранта I/Research work of a master's student I</p> <p>16. Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы II/Научно-исследовательская работа магистранта II/Research work of a master's student II</p> <p>17. Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы III/Научно-исследовательская работа магистранта III/Research work of a master's student III</p> <p>18. Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы IV/Научно-исследовательская работа магистранта IV/Research work of a master's student IV</p> <p>19. Магистрлік диссертацияны орындау/Выполнение магистерской диссертации/Completing a master's thesis</p> <p>20. Зерттеу практикасы/Исследовательская практика/ Research practice</p>
<p>Кәсіби құзыреттілік/ Профессиональные компетенции (ПК)/ Professional Competences (PC)</p>	<p>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)</p>	<p>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
	<p>ОН₄ – Қазіргі ғылыми жетістіктерді сыни бағалауға қабілетті болу; пәнаралық іздеудің ең тиімді стратегияларын таңдауға бағытталған. Эмпирикалық және эксперименттік деректерді сауатты өңдеуге мүмкіндік беретін аналитикалық қабілеттерді анықтау, жеке еркін ғылыми шығармашылықты ұжым нәтижесіне жауапкершілікпен байланыстыра білу.</p> <p>PO₄ – Быть способным критически оценивать современные научные достижения; ориентируется в выборе наиболее эффективных стратегий междисциплинарного поиска. Обнаруживать аналитические способности, позволяющие грамотно обрабатывать эмпирические и экспериментальные данные, уметь сопрягать свое личное свободное научное творчество с ответственностью за результат коллектива.</p> <p>LO₄ – to be able to critically evaluate modern scientific achievements; is guided in choosing the most effective strategies for interdisciplinary search. To discover analytical abilities that allow competently processing empirical and experimental data, to be able to combine their personal free scientific creativity with responsibility for the result of the team.</p> <p>ОН₅ – Қазақстанның нақты өңірлері мысалында тарихи-мәдени мұраны дамытудың негізгі кезеңдерін және оның әлемдік мәдени мұрамен өзара байланысын білу. Тарих, музыка өнері теориясы, мәдениет және білім саласында ғылыми зерттеулер жүргізу.</p> <p>PO₅ – Знать основные этапы развития историко-культурного наследия на примере конкретных регионов Казахстана и его взаимосвязи с мировым культурным наследием. Выполнять научные исследования в области истории, теории музыкального искусства, культуры и образования.</p> <p>LO₅ – To know the main stages of the development of historical and cultural heritage on the example of specific regions of Kazakhstan and its relationship with the world cultural heritage. To carry out scientific research in the field of history, theory of musical art, culture and</p>	<p>21. Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research</p> <p>22. Ғылыми жұмысты таныстыру технологиясы/Технология презентации научной работы/Technology of presentation of scientific work</p> <p>23. Мәтінді дайындау технологиялары және ғылыми жұмысты презентациялау/Технологии подготовки текста и презентации научной работы/Technologies of text preparation and presentation of scientific work</p> <p>24. Академиялық жазудың және ғылыми жұмыстарды таныстыру ерекшеліктері/Особенности академического письма и презентации научных работ/Features of academic writing and presentation of scientific papers</p> <p>25. Қазіргі музыкалық мәдениет және музыкалық білім/Современная музыкальная культура и музыковедение/Modern music culture and musicology</p> <p>26. Қазақстанның теориялық музыкалық білімі/ Теоретическое музыковедение Казахстана/ Theoretical musicology of Kazakhstan</p> <p>27. Қазақ музыкалық мәдениетінің онтологиясы/Онтология казахской музыкальной культуры/Onthology of Kazakh musical culture</p> <p>28. Қазақ халқының музыка философиясы/Философия музыки</p>

	education.	казахского народа/The philosophy of music of the Kazakh people 29. Қазақ мәдениетінің эстетикасы/Эстетика казахской культуры/Aesthetics of Kazakh culture
	<p>ОН₆ – Концерттік және театр ұйымдарының, түрлі агенттіктердің ұйымдық-өндірістік құрылымымен байланысты жұмыстарды жүзеге асыру, атап айтқанда: шығармашылық ұжымның жұмыс істеуін, әлеуметтік-мәдени және қаржылық жоспарлауды, музыкалық-театр және концерттік ұйымдарда жобалау мен маркетингті қамтамасыз ету.</p> <p>РО₆ – Осуществлять работу, связанную с организационно-производственной структурой концертных и театральных организаций, различных агентств, а именно: обеспечивать функционирование творческого коллектива, социально-культурное и финансовое планирование, проектирование и маркетинг в музыкально-театральных и концертных организациях.</p> <p>ЛО₆ – To carry out work related to the organizational and production structure of concert and theater organizations, various agencies, namely: to ensure the functioning of the creative team, socio-cultural and financial planning, design and marketing in musical theater and concert organizations.</p>	30. Шығармашылық жоба/Творческий проект/Creative project
	<p>ОН₇ – ғылыми зерттеудің жаңа әдістерін өз бетінше меңгеру, қажет болған жағдайда өзінің кәсіби қызметінің ғылыми және ғылыми-өндірістік бейінін өзгерту; музыкалық өнер мен мәдениетті қоғамның кең қабаттарында танымал ету мақсатында, оның ішінде бұқаралық коммуникация құралдарының мүмкіндіктерін пайдалана отырып, ағартушылық жобаларды әзірлеу және іске асыру; музыкалық өнер мен білім беруді дамыту мәселелері бойынша қоғамдық пікірталастарға қатысу.</p> <p>РО₇ – самостоятельно освоить новые методы научного исследования, при необходимости изменять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности; разрабатывать и реализовывать просветительские проекты в целях популяризации музыкального искусства и культуры в широких слоях общества, в том числе и с использованием возможностей средств массовых коммуникаций; участвовать в общественных дискуссиях по вопросам развития музыкального искусства и образования.</p> <p>ЛО₇ – independently master new methods of scientific research, if necessary, change the scientific and scientific-production profile of their professional activities; develop and implement educational projects in order to popularize musical art and culture in the broad strata of society, including using the capabilities of mass media; participate in public discussions on the development of musical art and education.</p> <p>ОН₈ – Педагогика және психология-педагогика ғылымдарының негізгі ережелері мен әдістерін қолдану, оларды кәсіби міндеттерді шешуде қолдану, музыкалық өнер және білім беру саласындағы өзекті мәселелер мен процестерді талдау; музыкалық өнер және педагогика саласындағы негізгі теориялық білімдермен жұмыс жасау.</p> <p>РО₈ – Ориентироваться в проблемном поле искусствоведения и педагогической науки; применять основные положения и методы психолого-педагогических наук и искусствоведения, использует их при решении профессиональных задач, анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального искусства и образования; оперироваться основными теоретическими знаниями в области музыкального искусства и педагогики.</p> <p>ЛО₈ – To orient oneself in the problematic field of art history and pedagogical science; to apply</p>	<p>31. Қазіргі композицияның теориялық мәселелері/ Теоретические проблемы современной композиции/ Theoretical problems of modern composition</p> <p>32. Қазіргі музыка ғылымының әдіснамасы/Методология современного музыковедения/ Methodology of modern musicology</p> <p>33. Қазіргі этномузыкатану / Современное этномузыковедение/ Modern ethnomusicology</p> <p>34. Ғылыми-музыкатану шеберлігі/Научно-музыковедческое мастерство/Scientific and musicological skills</p> <p>35. Ғылыми-зерттеу классы I/Научно-исследовательский класс I/Research class I</p> <p>36. Зерттеу жұмысының әдістемесі I/Методика исследовательской работы I/Methodology of research work I</p> <p>37. Ғылыми-зерттеу жұмысын ұйымдастыру I/Организация научно-исследовательской работы I/Organization of research work</p> <p>38. Ғылыми-зерттеу классы II/Научно-исследовательский класс II/Research class II</p> <p>39. Зерттеу жұмысының әдістемесі II/Методика исследовательской работы II/Methodology of research work II</p>

	the basic provisions and methods of psychological and pedagogical sciences and art history, uses them in solving professional problems, analyze current problems and processes in the field of musical art and education; to operate with basic theoretical knowledge in the field of musical art and pedagogy.	40. Ғылыми-зерттеу жұмысын ұйымдастыру II/Организация научно-исследовательской работы II/Organization of research work II
--	---	---

3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/ Лекции/ Lectures	Семинар/ Семинар/ Seminars	Жеке/ Индивид/ Individ	СӨЖ/ СРО/ SIW	
1 СЕМЕСТР / 1 СЕМЕСТР / SEMESTER 1									
Модуль 1 Магистрлік дайындық/ Магистерская подготовка/Master's degree training	1 NIRM 1101	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы I/Научно-исследовательская работа магистранта I/Research work of a master's student I	ООД ОК	3			30	60	Есеп Отчет Report
Модуль 2 Жоғары мектеп негіздері/Основы высшей школы/Fundamentals of higher education	1 IFN 5101/	Философия және ғылым тарихы/История философии и науки/History of philosophy and science	БД ВК	4	15	22,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	1 PU 5102	Басқару психологиясы/Психология управления/Management psychology	БД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	1 PIYa 5103	Шетел тілі (Кәсіби)/Иностранный язык (профессиональный)/Foreign language (professional)	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	1 PVSh 5105	Жоғары мектеп педагогикасы/Педагогика высшей школы/Pedagogy of higher education	БД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 3 Ғылыми зерттеу жұмысы/Научная исследовательская работа/Scientific research work	2 NIK 5202 3 MIR 5302 3 ONIR 5302	Ғылыми-зерттеу классы I/Научно-исследовательский класс I/Research class I Зерттеу жұмысының әдістемесі I/Методика исследовательской работы I/Methodology of research work I Ғылыми-зерттеу жұмысын ұйымдастыру I/Организация научно-исследовательской работы I/Organization of research work I	ПД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam

	2 ONI 5201	Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 Музыкалану әдіснамасы/Методология музыкознания/Methodology of musicology	2 ТМК 5202	Қазіргі композицияның теориялық мәселелері/Теоретические проблемы современной композиции/Theoretical problems of modern composition	ПД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
		Барлығы/Итого/Total		30	120	112,5	45	622,5	8
2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTR / SEMESTER 2									
Модуль 1 Магистрлік дайындық/ Магистерская подготовка/Master's degree training	3 NIRM 1102	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы II/Научно-исследовательская работа магистранта II/Research work of a master's student II	ООД ОК	5			45	105	Есеп Отчет Report
Модуль 2 Жоғары мектеп негіздері/Основы высшей школы/Fundamentals of higher education	1 PI 5107 2 НТТ 5207 2 VPHO 5207	Өнер педагогикасы/Педагогика искусства/Pedagogy of art Көркем-шығармашылық технологиялар/Художественно-творческие технологии/Artistic and creative technologies Көркемдік білім беру педагогикасына кіріспе/Введение в педагогику художественного образования/Introduction to the pedagogy of art education	БД КВ	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
	1 PP 5106	Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	1 IYaNZ 5104 1 AYaNZ 5104 1 InPK 5108	Ғылыми мақсаттарға негізделген шет тілі / Иностранный язык для научных целей / Foreign language for scientific purposes Іскерлік қарым-қатынас үшін ағылшын тілі / Английский для делового общения / English for businessmen Кәсіби коммуникация саласындағы шет тілі/Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации/A foreign language in the field of professional communication	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 3 Ғылыми зерттеу жұмысы/Научная исследовательская работа/Scientific research work	2 SMKМ 5204	Қазіргі музыкалық мәдениет және музыкалық білім/Современная музыкальная культура и музыкознание/Modern music culture and musicology	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 MSM 5203	Қазіргі музыка ғылымының әдіснамасы/Методология современного музыкознания/Methodology of modern musicology	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 NIK 5205 3 MIR 5305 3 ONIR 5305	Ғылыми-зерттеу классы II/Научно-исследовательский класс II/Research class II Зерттеу жұмысының әдістемесі II/Методика исследовательской работы II/Methodology of research work II Ғылыми-зерттеу жұмысын ұйымдастыру II/Организация научно-исследовательской работы II/Organization of research work II	ПД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
		Барлығы/Итого/Total		30	75	135	60	630	7
3 СЕМЕСТР / 3 SEMESTR / SEMESTER 3									
Модуль 1 Магистрлік дайындық/ Магистерская подготовка/Master's	3 NIRM 5212	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы III/Научно-исследовательская работа магистранта III/Research work of a master's	ООД ОК	5			45	105	Есеп Отчет

degree training		student III								Report
Модуль 2 Жоғары мектеп негіздері/Основы высшей школы/Fundamentals of higher education	1 MPT 6108 1 PМО 6108 2 PT 6208	Музыкалық-педагогикалық шығармашылық/Музыкально-педагогическое творчество/Musical and pedagogical creativity Музыкалық білім педагогикасы/Педагогика музыкального образования/Pedagogy of music education Шығармашылық педагогикасы/Педагогика творчества/ Pedagogy of creativity	БД КВ	5	15	30		105		Емтихан Экзамен Exam
Модуль 3 Ғылыми зерттеу жұмысы/Научная исследовательская работа/Scientific research work	2 NMM 6209	Ғылыми-музыкатану шеберлігі/Научно-музыковедческое мастерство/Scientific and musicological skills	ПД ВК	5	15	30		105		Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 Музыкадану әдіснамасы/Методология музыковедения/Methodology of musicology	2 TP 6207	Шығармашылық жоба/Творческий проект/Creative project	ПД ВК	5		45		105		Емтихан Экзамен Exam
	2 ТМК 6208	Қазақстанның теориялық музыкалық білімі/ Теоретическое музыковедение Казахстана/ Theoretical musicology of Kazakhstan	ПД ВК	5	15	30		105		Емтихан Экзамен Exam
	2 SE 6210	Қазіргі этномузыкадану/Современное этномузыковедение/Modern ethnomusicology	ПД ВК	5	30	15		105		Емтихан Экзамен Exam
		Барлығы/Итого/Total		30	75	150	45	630		6
4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4										
Модуль 1 Магистрлік дайындық/ Магистерская подготовка/Master's degree training	3 NIRM 2314	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы IV/Научно-исследовательская работа магистранта IV/Research work of a master's student IV	ООД ОК	3			30	60		Есеп Отчет Report
	3 VMD 6316	Магистрлік диссертацияны орындау/Выполнение магистерской диссертации/Completing a master's thesis	ООД ОК	8			75	165		Есеп Отчет Report
Модуль 3 Ғылыми зерттеу жұмысы/Научная исследовательская работа/Scientific research work	3 IP 6310	Зерттеу практикасы/Исследовательская практика/Research practice	ПД ВК	5		45		105		Есеп Отчет Report
	2 TPNR 6209 3 TTPNR 6309 3 OAPPNR 6309	Ғылыми жұмысты таныстыру технологиясы/Технология презентации научной работы/Technology of presentation of scientific work Мәтінді дайындау технологиялары және ғылыми жұмысты презентациялау/Технологии подготовки текста и презентации научной работы/Technologies of text preparation and presentation of scientific work Академиялық жазудың және ғылыми жұмыстарды таныстыру ерекшеліктері/Особенности академического письма и презентации научных работ/Features of academic writing and presentation of scientific papers	ПД КВ	2		15		45		Емтихан Экзамен Exam
	3 ОКМК 6309 3 FMKN 6309	Қазақ музыкалық мәдениетінің онтологиясы/Онтология казахской музыкальной культуры/Onthology of Kazakh musical culture Қазақ халқының музыка философиясы/Философия музыки казахского народа/The philosophy of music of the Kazakh people	ПД КВ	4	15	22,5		82,5		Емтихан Экзамен Exam

	3 ЕКК 6309	Қазақ мәдениетінің эстетикасы/Эстетика казахской культуры/Aesthetics of Kazakh culture								
		Барлығы/Итого/Total		22	15	82,5	105	457,5	4	
	ҚА/ИА/ФС	Магистрлік диссертацияны рәсімдеу және қорғау/Оформление и защита магистерской диссертации /Preparation and defense of a master's thesis	ИА	8			30	210		
		Барлығы/Итого/Total		30	15	82,5	135	667,5	1	
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				120	285	480	285	2550	26	

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Меңгерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits						Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / ВК / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	МҒЗЖ/НИРМ / SRWG	Зерттеу тәжірибесі Исследовательская практика Research practice	Педагогикалық практика Педагогическая практика Teaching internship	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total		Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper
1	1	4	7	1	27	3				30	900	7	1	
	2	3	4	3	22	5		3		30	900	5	2	
2	3	4	5	1	25	5				30	900	5	1	
	4	3	3	2	6	11	5		8	30	900	2	3	
Барлығы Всего Total:		14	19	7	80	24	5	3	8	120	3600	19	7	

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Магистратураға түсетін университеттің түлектері білім беру бағдарламаларының топтары үшін кешенді тест тапсырады, олар шет тілінен тестін, білім беру бағдарламаларының кәсіби тестін, оқуға дайындықты анықтауға арналған тесттен тұрады. Магистратураға ағылшын тілінде білім алушылар білім беру бағдарламаларының топтары үшін кешенді ағылшын тілінде тест тапсырады және қазақ немесе орыс тілдерінде оқуға дайындықты анықтайтын (таңдау бойынша) тестілеуден өтеді. Магистратураға қабылдау жоғары білім берудің білім бағдарламаларын меңгерген тұлғалардың оқуға түсу емтихандарының нәтижелері бойынша конкурстық негізде жүзеге асырылады. Шетел азаматтарын магистратураға қабылдау ақылы негізде жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: Выпускники ВУЗа, поступающие в магистратуру сдают комплексное тестирование по группам образовательных программ, состоящее из теста по иностранному языку, теста по профилю группы образовательных программ, теста на определение готовности к обучению. Лица, поступающие в магистратуру с английским языком обучения, сдают комплексное тестирование, состоящее из теста по профилю группы образовательных программ на английском языке и теста на определение готовности к обучению на казахском или русском языках (по выбору). Прием в магистратуру осуществляется на конкурсной основе по результатам вступительных экзаменов лиц, освоивших образовательные программы высшего образования. Прием иностранных граждан в магистратуру осуществляется на платной основе.

Specific admission requirements: University graduates enrolled on a master's program take a comprehensive test for groups of education programs, consisting of a test in a foreign language, a test for the major of a group of education programs, a test for determining readiness for learning. Persons entering a master's program with the English language of instruction, shall take a comprehensive test, consisting of a test on the major of a group of education programs in English and a test to determine readiness for learning in Kazakh or Russian (optional). Admission to a master's program is carried out on a competitive basis based on the results of entrance examinations of persons who have a bachelor degree on education programs of higher education. Admission of foreign citizens to a master's program is carried out on a fee basis.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты ерекше шарттар: Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условие для признания предшествующего образования осуществляется в соответствии с действующими Правилами приема на обучение в Казахский национальный университет искусств.

Specific arrangements for recognition of prior learning: The condition for the recognition of previous education is carried out in accordance with the current Rules for admission to study at the Kazakh National University of Arts.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде магистратураның оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 120 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «өнертану ғылымдарының магистрі» дәрежесі және жоғары оқу орнынан кейінгі білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 120 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной и научной деятельности магистранта, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «магистр искусствоведческих наук» и выдается диплом о послевузовском образовании с приложением (транскрипт).

Qualification requirements and regulations: Persons who have mastered no less than 120 academic credits for the entire period of study, including all types of educational and research activities of the undergraduate, and successfully passed the final certification, are awarded the degree of “Master of Art sciences” and issued a diploma of postgraduate education with a transcript.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: “Өнертану ғылымдарының магистрі» дәрежесін алған түлектер ғылыми және педагогикалық қызмет саласында жұмыс істеу үшін біліктілігіне ие болады.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие степень «магистр искусствоведческих наук», имеют квалификацию для работы в сфере научной и педагогической деятельности.

Occupational profile/s of graduates: Graduates with an MA in Art sciences are qualified to work in the field of research and teaching activities.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-бальной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру

**Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений,
обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their
transfer into the traditional grading scale and ECTS**

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/ Satisfactory
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
FX	0,5	25-49	
F	0	0-24	